

Programa



rincones del alma — Mascarbó — 8 al 16 de

agosto 2009

8, sábado

Mañana: *llegada* contacto con el bosque, la naturaleza, los sonidos, nuestros pasos, la tierra. Encuentro con otros. Encuentro con la casa.

Tarde: *la naturaleza y el tai chi*, la armonía de los elementos (alumnos de Tew Bunnag)

Tarde-noche: *presentación de la exposición "Rincones del alma"* y debate sobre la naturaleza del arte. A cargo de **Ernest Rosell**, pintor, terapeuta y arteterapeuta gestáltico. Profesor del equipo eaM (escuela de arteterapia del mediterráneo)

Noche: *proyección "Rivers and Tides"* el arte en la naturaleza de Andy Golsworthy. Comentada por **Ramón Ballester**, artista, pintor y terapeuta gestalt especializado en arteterapia

9, domingo

8-9h: ***tai chi/Qi gong***

Mañana: *creación de una obra conjunta en la naturaleza*, propuesta de contacto y expresión del alma. (alumnos de Tew Bunnag)

Tarde: *"vivir en el alma. Amar lo que es, amar lo que somos, amar a los que son"* poner orden en nuestro mundo interior y rendirnos ante el misterio de la vida, para alcanzar con ello paz y felicidad perdurables. A cargo de **Joan Garriga**, co-director y terapeuta en el Institut Gestalt de Barcelona, especializado y conocido, entre otras muchas cosas, por su experiencia en Constelaciones Familiares.

Noche: *círculo de hombres / círculo de mujeres*

10, lunes

8-9h: ***tai chi/Qi gong***

Mañana: *abandonándonos a ser verdaderos*, la escritura, una larga travesía hacia uno mismo. A cargo de **Fina Morera**, terapeuta gestáltica, formada en el programa SAT. Escritora y profesora de yoga.

Tarde: *el arcano de la estrella como prefiguración del alma*, en la carta del Tarot de la Estrella vemos representada el símbolo del alma. ésta si no es escuchada se hace oír en sueños, cuando nos quedamos en silencio. A cargo de **Arjuna Peragón**, profesor y formador de yoga, antropólogo.

11, martes

8-9h: ***tai chi/Qi gong***

día de silencio, hacer nada. Wu wei (vacío en acción), con la fuerza del grupo.

"Sin salir de la puerta se conoce el mundo. Sin mirar por la ventana se ve el camino del cielo. Cuanto más lejos se va, menos se aprende. Así, el sabio, no da un paso y llega, no mira y conoce, no actúa y cumple." **Tao te King**

"Hacer nada sería lo opuesto a poner intención, siempre que sustituyamos la intención por la presencia. Quitar intención en el sentido de desapegarse de querer conseguir algo concreto...no se trata de pasar de nada, cuando uno hace nada puede estar apasionadamente haciendo nada. Es decir, apasionadamente haciendo cualquier cosa." **Albert Rams**

proyección "Bab Aziz", el sabio sufí, de Nacer Khemir. Música de Armand Amar

12, miércoles, FORO DE EDUCACIÓN

(pensado para todos, interesante para todos, no sólo padres y educadores)

8-9h: ***tai chi/Qi gong***

De 10 a 13.30h y de 16 a 19h: ***cambiar la educación para cambiar el mundo***, proyecto de **Claudio Naranjo** del SAT educación .Introducción al trabajo de C. Naranjo. Historia del SAT. La aplicación del SAT a la Educación. **Introducción al eneagrama**. Trabajos relacionales de autodescubrimiento. Meditación y trabajo corporal. Se pasará un DVD de C. Naranjo y habrá un coloquio posterior. A cargo de **Vicens Olivé**, co-director del Institut Gestalt de Barcelona y colaborador en el *programa SAT y SAT educación de C. Naranjo*. Miembro de la *Fundación Claudio Naranjo*.

Noche: ***de San Lorenzo, ¿lluvia de estrellas!***. El cielo infinito, la quietud y la noche. La magia y el compartir.

13, jueves, FORO DE EDUCACIÓN (cont.)

8-9h: ***tai chi/Qi gong***

Mañana: *experiencias educativas con alma*, diferentes educadores dentro y fuera del sistema escolar oficial hablan de su experiencia, de cómo se lo montan, de sus problemas y aciertos. Coloquio.

Pere Juan, psicólogo, psicomotricista, técnico de lenguajes expresivos. Creador del **proyecto “La Caseta”** para acompañar a los niños y niñas desde el respeto a sus necesidades (vínculo, exploración, límites,...). Y, los adultos, equipo y familias, nos apoyamos compartiendo y construyendo un proyecto común.

Meritxell Bonàs, maestra y psicopedagoga. Cofundadora y trabajadora en el **Proyecto de la Escuela Pública Martinet**. Profesora en el Dpto. de Expresión corporal, musical y plástica de la Universidad Autónoma de Barcelona formando futuros maestros.

Tarde: *cierre del foro educativo: ser para que otros sean*. Abierto a las necesidades del grupo. Destilar, recoger, integrar. **Malén Álvarez**, profesora de enseñanza secundaria, instructora de movimiento expresivo (sistema Río Abierto) y danza contemplativa

14, viernes

8-9h: ***tai chi/Qi gong***

Mañana, tarde y noche: *acción y creación*, espacio para que lo que se mueve dentro de nosotros tome forma en una danza, un personaje, una acción, una instalación...Durante el día amasaremos el material que va surgiendo y por la noche, improvisaremos juntos una sinfonía con esos trazos de danzas y escenas, permitiendo que desde el movimiento individual tome forma el movimiento colectivo. A cargo de **Andrés Waksman**, actor, bailarín, director coreográfico, formador de terapeutas, director de ALAS (artes en movimiento) y colaborador de Claudio Naranjo en el programa SAT.

15, sábado

8-9h: ***tai chi/Qi gong***

Mañana: *el alma milenaria del “I ching”*, el I Ching como el fondo del Tai Chi y también de su enorme importancia en la cultura china. A cargo de **Tew Bunnag**, (músico, economista, profesor de tai chi chuan y conocedor del I Ching)

Tarde: Tew presentará la película *“Walking Klongtoey”* (dirigida por Shane Bunnag) sobre el barrio de Bangkok donde ha trabajado todos estos años pasados y hablará de la relación entre estos dos lados de su vida: profe de Tai chi y miembro de una ONG.

mercadillo de productos artesanos, segunda mano...para recaudar fondos para la **Mercy Centre**

Noche: ***“gran fiesta de celebración de la vida”*** con actuaciones en directo, improvisaciones y lo que surja.

(los beneficios del dinero recogido este día se donarán a la Mercy Centre)

16, domingo

Mañana: **despedida**

Además durante cada día podrás disfrutar de:

- **La exposición “rincones del alma”** contemplar y participar de la misma con tus aportaciones transmitiendo tus sensaciones, emociones, vivencias...
- **Diferentes “rincones”**, espacios para estar con uno mismo o compartir, para que los visites, los ocupes, los transformes, los inventes. Algunos programados como el **“speaker’s corner”** (busca tu público y expresa aquello que necesitas), **rincón del tarot** (quizás), **rincón de nada** (que nadie sabe cómo es pero puedes visitarlo y descubrirlo) u otros, que quizás quieran surgir desde la necesidad personal o grupal.
- Tanto los horarios como las actividades pueden sufrir pequeñas modificaciones, en función de las necesidades de los participantes, del ritmo que se vaya creando y teniendo en cuenta que los caminos del alma nunca se saben... y dejarse guiar por lo que va sucediendo forma parte de esta historia y no queremos limitarla.

